

Dalgacık Dönüşümüyle Sıkıştırılmış Videoda Hareketli Bölge Tespiti Moving Region Detection in Wavelet Compressed Video

B. Uğur Töreyn¹, A. Enis Çetin¹, Anıl Aksay¹, M. Bilgay Akhan²

¹Elektrik ve Elektronik Mühendisliği Bölümü
Bilkent Üniversitesi, Ankara
{ugur,cetin,anil}@ee.bilkent.edu.tr

²visiOprime Ltd, 30 St Johns Road, St Johns
Woking, Surrey GU21 7SA, UK
bilgay.akhan@visioprime.com

Özetçe

Görüntü tabanlı pek çok güvenlik sisteminde sıkıştırma yöntemi olarak dalgacık dönüşümü kullanılmaktadır. Bu çalışmada, dalgacık dönüşümüyle sıkıştırılmış videolarda, hareketli nesne tespitiyle ilgili bir yordam geliştirilmiştir. Geliştirilen yordam, her video resmi için arkaplana ait dalgacık dönüşümü katsayılarını önceki video resimleriyle kestirir. Mevcut andaki resme ait dalgacık dönüşümü katsayıları, arkaplana ait katsayılarla karşılaştırılarak, hareketli nesnelere tespit edilir. Yordam, özgün resme ait resim öğelerini elde etmek veya arkaplanı kestirmek için dalgacık dönüşümünün tersini almaz. Bu da, halihazırda bulunan hareket kestirimi yöntemleriyle karşılaştırıldığında, hesaplama yönünden daha verimli bir yonteme ve sisteme sahip olunmasını sağlar.

Abstract

In many vision based surveillance systems the video is stored in wavelet compressed form. In this study, an algorithm for moving object and region detection in video that is compressed using a wavelet transform (WT) is developed. The algorithm estimates the WT of the background scene from the WTs of the past image frames of the video. The WT of the current image is compared with the WT of the background and the moving objects are determined from the difference. The algorithm does not perform inverse WT to obtain the actual pixels of the current image nor the estimated background. This leads to a computationally efficient method and a system compared to the existing motion estimation methods.

1. Giriş

Görüntü tabanlı pek çok güvenlik sisteminde, video, yasal sebeplerden dolayı, yalnızca resim içi sıkıştırma teknikleriyle sıkıştırılmaktadır. Mahkemeler, videolardaki öngörülmiş resimleri, yasal bir kanıt olarak kabul etmemektedir [1]. Bu yüzden, güvenlik sistemlerinde kaydedilen videolar genellikle yalnız kendi içinde sıkıştırılmış resimlerden oluşmaktadır. Ayrıca, günümüzde kullanılan çoğu sistem, çeşitli kameralardan gelen görüntüleri doğrudan sıkıştırıp, sabit

disklerde saklayacak donanıma sahiptir. Sıkıştırma zorunluluğunun ardındaki temel neden ise kişisel bilgisayarlardaki veri yollarının ham resim bilgisini olduğu haliyle taşıyabilecek sığaya sahip olmamasıdır.

Bu bildiride, kameralardan gelen video verisinin bir biçimde dalgacık dönüşümüyle sıkıştırılmış olduğu kabul edilmiştir. Sıkıştırılmamış video verisi, işlemci ve veri yolu kısıtlamalarından dolayı, gerçek zamanlı olarak çalışan hiçbir sistemde kullanılamamaktadır. Önerilen yöntem, videodaki hareketli nesnelere tespiti için dalgacık dönüşümünün tersini almayı gereksiz kılmaktadır. Videodaki hareketli bölgeler, mevcut andaki resmin dalgacık dönüşümü katsayılarıyla, önceki resimlere ait dalgacık dönüşümü katsayılarından kestirilen arkaplan dalgacık dönüşümü katsayılarının karşılaştırılması sonucu elde edilmektedir.

Hareketli bölge ve nesnelere, mevcut resimle, önceki resimlerle kestirilmiş arkaplan resmine ait dalgacık dönüşümü katsayılarının karşılaştırılmasıyla bulunmaktadır. Eğer iki dalgacık dönüşümü arasında önemli bir fark mevcutsa, bu, videoda bir hareket olduğu anlamına gelmektedir. Eğer bir hareket yoksa, mevcut resme ait dalgacık dönüşümüyle arkaplana ait dönüşüm arasında ideal olarak bir fark bulunmamalıdır. Ancak, sıkıştırma işlemi sırasındaki nicemlemeye bağlı olarak iki dönüşüm arasındaki fark, gerçekte sıfır olmamakla birlikte, ihmal edilebilir düzeyde bulunmaktadır.

Arkaplan resmine ait dalgacık dönüşümü katsayıları, diğer katsayılarla göre daha duranıdır. Bu, arkaplanın zamanla çok da fazla değişmemesinden kaynaklanmaktadır [1-5]. Kamera, görüş açısı içindeki alanı bir süre kaydettiğinde arkaplana ait dalgacık dönüşümü katsayıları kestirilebilir. Çünkü normal olarak videoda hareketli bölgeler, resmin yalnızca bazı bölümlerini kısa süreliğine kapsamaktadır. Bununla birlikte, önplan nesnelere ait görüntü öğelerinin parlaklık değerleri ve dalgacık katsayıları zamanla değişmektedir. Zamanla önemli ölçüde değişen, yani duranı olmayan dalgacık katsayıları, önplana aittir ve bu katsayılar hareket bilgisi içermektedir.

Arkaplana ait dalgacık dönüşümünün kestirilmesi için önerilebilecek en basit yöntem, mevcut ana dek kaydedilmiş tüm resimlere ait dönüşümlerin ortalama değerlerinin alınması olabilir. Hareketli bölgeler, resmin yalnızca bir bölümünü, bir süreliğine kapatacağı için, ortalama resimdeki etkileri zamanla yok olacaktır.

Gerçek zaman başarımı sağlandığı müddetçe, arkaplan kestirimi için herhangi bir uzam alanı yöntemi [2-7] dalgacık alanında da gerçekleştirilebilir. Örneğin, [2]'de önerilen yöntem, arkaplan kestirim denkleminin her iki tarafının dalgacık dönüşümü alınarak gerçekleştirilebilir.

2. Hareketli Nesne Tespiti İçin Karma Bir Yöntem

Arkaplan çıkarımı, resimde ilgilenilen nesnelerin ayrıştırılması için, güvenlik uygulamalarında da yaygın olarak kullanılan bir yöntemdir. Konuyla ilgili olarak yazında değişik birçok çalışma bulunmaktadır [1-5]. Örneğin, [2]'de bahsedilen arkaplan kestirimi yöntemi, her görüntü ögesine, bağımsız olarak basit bir sonsuz dürtü yanıtı süzgeç uygulanmasından ibarettir. Böylelikle arkaplan resmi güncellenmektedir. Bu arkaplan resmiyle, benzer şekilde güncellenen eşik değerleri, aynı ayrı her görüntü ögesini önplan görüntü ögesi veya arkaplan görüntü ögesi olarak sınıflandırmak için kullanılmaktadır.

Videodaki durağan, parlaklık değerleri değişmeyen görüntü ögeleri, arkaplana ait olanlardır, çünkü arkaplan, videonun zaman açısından durağan olan kısmı olarak tanımlanabilir. Eğer kameranın görüntülediği alan bir süre kaydedilirse, tüm arkaplana ait görüntü ögeleri kestirilebilir. Bunun nedeni, kaydedilen videodaki hareketli bölgelerin ve nesnelerin, normal olarak resimlerin belli bir kısmını kapsamasındandır. Arkaplan kestirimi için en basit yöntem, eldeki tüm resimlerin ortalamasının alınmasıdır. Hareketli nesneler resmin yalnızca bir bölümünü kapsadığı için, bu bölgelerin arkaplan resmindeki etkileri ortalama sayesinde zamanla kaybolacaktır.

Arkaplan kestirimi için, [2]'de, özyinelemeli bir yordam öne sürülmüştür. $I_n(x,y)$ 'nin n . görüntüde, (x,y) konumundaki görüntü ögesine ait parlaklık değerini temsil ettiğini varsayalım. Şu halde, aynı konuma ait olarak kestirilen arkaplan parlaklık değeri, $B_{n+1}(x,y)$, aşağıdaki gibi hesaplanır:

$$B_{n+1}(x,y) = \begin{cases} aB_n(x,y) + (1-a)I_n(x,y), & (x,y) \text{ hareketli değil} \\ B_n(x,y) & (x,y) \text{ hareketli} \end{cases} \quad (1)$$

Yukarıda geçen $B_n(x,y)$ ise, aynı konumdaki arkaplan görüntü ögesinin bir önceki parlaklık kestirim değeridir. Aynı denklemdeki a güncelleme parametresi ise bire yakın gerçek bir sayıdır. Yordamın başında, $B_0(x,y)$ arkaplan değeri, $I_0(x,y)$ ilk resim değerini alır.

Herhangi bir (x,y) konumundaki görüntü ögesi, eğer bu ögeye ait I_n ve I_{n-1} resimlerdeki parlaklık değerleri aşağıdaki eşitsizliği sağlıyorsa, hareketli olarak kabul edilmektedir:

$$|I_n(x,y) - I_{n-1}(x,y)| > T_n(x,y) \quad (2)$$

Burda geçen $I_{n-1}(x,y)$, (x,y) konumundaki resim ögesinin $(n-1)$. resimdeki parlaklık değeridir. $T_n(x,y)$ ise, (x,y) konumundaki görüntü ögesine ait, istatistiksel olarak önemli bir parlaklık değişimine karşılık gelen, eşik değeridir. Bu eşik değeri de, her görüntü ögesi için ayrı ayrı, özyinelemeli olarak şu şekilde güncellenmektedir:

$$T_{n+1}(x,y) = \begin{cases} aT_n(x,y) + (1-a)(I_n(x,y) - B_n(x,y)), & (x,y) \text{ hareketli değil} \\ T_n(x,y) & (x,y) \text{ hareketli} \end{cases} \quad (3)$$

Bu denklemdeki c birden büyük, a güncelleme parametresi ise bire yakın bir gerçek sayıdır. Eşik değerlerinin ilk değerleri deneysel olarak belirlenen bir sayıya eşitlenmiştir.

Son denklemde görüldüğü gibi, c parametresi ne denli büyükse, eşik değerleri de o ölçüde büyük olmaktadır. Bu da hareket tespiti hassasiyetini o denli düşürmektedir.

Arkaplandan önemli ölçüde farklı olan bölgeler hareketli olarak kabul edilmiştir. Bu kabule göre, hareketli bölgeler, kestirilen arkaplanla mevcut andaki resim arasındaki farktan elde edilmiştir. Resim ögesi bazında aşağıdaki eşitsizliği sağlayan tüm ögeler hareketli olarak tespit edilmiştir:

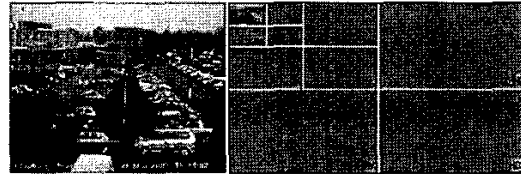
$$|I_n(x,y) - B_n(x,y)| > T_n(x,y) \quad (4)$$

Herhangi bir (x,y) konumundaki resim ögesi (4)'ü sağladığı sürece hareketli nesne ögesi olarak belirlenmektedir.

3. Dalgacık Alanında Hareket Tespiti

Yukarıda öne sürülen yöntem ile, [6] ve [7]'de öne sürülenler, sıkıştırılmış alanda da aynen uzam alanındaki gibi geçerlidir [3]. [3]'te, videoda hareket tespiti için ayrık kosinüs alanı verisi kullanılmaktadır. Öte yandan bizim çalışmamızda, veri sıkıştırılması için dalgacık dönüşümüne dayalı bir kodlayıcı kullanılmıştır.

Arkaplana ait dalgacık dönüşümü, geçmiş resimlere ait dalgacık dönüşümleri kullanılarak kestirilebilir. Arkaplanla ait dalgacık dönüşümü katsayıları, zamanla çok değişmediklerinden durağan bir karakterdedirler. Zaman içinde durağan olmayan katsayılar ise, önplana ait katsayılar olup hareket bilgisine sahiptirler. Eğer kamera bir süre kayıt yaparsa, tüm arkaplana ait dalgacık katsayıları kestirilebilir, çünkü görüntüdeki hareketli bölgeler, resmin ancak bir kısmını, bir süreliğine işgal etmektedir.



Şekil 1: Özgün resim ve bu resme ait altbant resimlerini içeren üç seviye dalgacık ağacı (parlaklık bilgisi gösterilmiştir).

Herhangi bir n anındaki B_n arkaplanına ait bir altbant resmi D_n olsun. D_n 'nin, Şekil 1'de gösterilen altbant resimlerinden herhangi birini temsil edebildiğini varsayalım. Bu altbant resmiyle kestirilen resme D_{n+1} dersek, D_{n+1} şu şekilde hesaplanır:

$$D_{n+1}(i,j) = \begin{cases} aD_n(i,j) + (1-a)J_n(i,j) & (i,j) \text{ hareketli değil} \\ D_n(i,j) & (i,j) \text{ hareketli} \end{cases} \quad (5)$$

Burda J_n mevcut andaki I_n resminin ilgili altbant resmine karşılık gelmektedir. Güncelleme parametresi a bire yakın gerçek bir sayıdır. Arkaplanla ait ilk altbant resmi, D_0 , videonun ilk resminin, I_0 , ilgili altbant resmine eşitlenmiştir.

(1)'den (4)'e dek tüm ifadelerde geçen (x,y) 'ler, özgün resimdeki görüntü ögeleri konumlarına karşılık gelmektedir. Halbuki, (5) ve bu bölümdeki tüm ifadelerde geçen (i,j) 'ler

ise, altbant resimindeki dalgacık dönüşümü katsayılarının konumlarına karşılık gelmektedir.

Herhangi bir altbant resiminde (i,j) konumundaki dalgacık dönüşümü katsayısı, aşağıdaki şartı sağlıyorsa hareketli kabul edilmektedir:

$$|J_n(i,j) - J_{n-1}(i,j)| > T_n(i,j) \quad (6)$$

Burdaki $T_n(i,j)$, aşağıdaki gibi özyinelemeli olarak her dalgacık katsayısı için güncellenmektedir:

$$T_{n+1}(i,j) = \begin{cases} aT_n(i,j) + (1-a)(J_n(i,j) - D_n(i,j)) & (i,j) \text{ hareketli değil} \\ T_n(i,j) & (i,j) \text{ hareketli} \end{cases} \quad (7)$$

Yukarda geçen b birden büyük, a ise bire yakın birer gerçek sayıdır. İlk eşik değerleri deneysel olarak bulunabilir.

Arkaplandan yeterince farklı olan bölgeler hareketli olarak kabul edildiği için, bu şekilde kestirilen arkaplana ait altbant resimleriyle, mevcut andaki resme ait altbant resimleri arasındaki fark sayesinde hareketli dalgacık katsayıları ve böylelikle hareketli nesnelere tespit edilir. Bir başka deyişle, aşağıdaki eşitsizliği sağlayan dalgacık katsayıları hareketli katsayılar olarak tespit edilir:

$$|J_n(i,j) - D_n(i,j)| > T_n(i,j) \quad (8)$$

Bu eşitsizliği sağlayan tüm dalgacık katsayıları tespit edildikten sonra, bu katsayıların özgün resimde karşılık geldiği konumlar belirlenir. Eğer, sıkıştırma için tek seviye Haar dalgacık dönüşümü kullanıldıysa, (8) eşitsizliğini sağlayan dalgacık katsayısı, özgün I_n resminde ikiye ikilik bir bloğa karşılık gelir. Örneğin, I_n resmi için elde edilen $HH_n(1)$ altbant resminde (veya diğer $HL_n(1)$, $LH_n(1)$, $LL_n(1)$ altbant resimlerinde), (i,j) konumundaki dalgacık katsayısı (8)'i sağlıyorsa, özgün resimde bu durum, ikiye ikilik bir resim ögesi bloğundaki harekete karşılık gelir ki bu blok özgün resimdeki şu görüntü öğelerini kapsar: $I_n(k,m)$, $k=2i, 2i-1$ ve $m=2j, 2j-1$. Tek bir katsayının, dört elemanlı bir bloğa karşılık gelmesinin sebebi, aynı dalgacık dönüşümü hesaplanması sırasında kullanılan seyrek örnekleme işlemidir. Benzer şekilde, $HH_n(2)$ altbant resminde (veya diğer $HL_n(2)$, $LH_n(2)$, $LL_n(2)$ ikinci seviye altbant resimlerinde), (i,j) konumundaki dalgacık katsayısı (8)'i sağlıyorsa, özgün resimde bu durum, dörde dördlük bir görüntü ögesi bloğunun hareketine karşılık gelir, $I_n(k,m)$, $k=4i, 4i-1, 4i-2, 4i-3$ ve $m=4j, 4j-1, 4j-2, 4j-3$. Genellemek gerekirse, herhangi bir l . seviye dalgacık katsayısındaki değişim, 2^l 'ye 2^l 'lik bir özgün resim bölgesindeki harekete karşılık gelmektedir.

Visioprime şirketi, sıkıştırılmış video verisini sistemimize Aware şirketinin geliştirdiği "Motion Wavelet" biçiminde besleyen, yazılım ve donanımdan oluşan bir video işleme sistemi tasarlamıştır [8]. Sistemimize gelen veri, Daubechies'nin 9/7 çiftlikgen dalgacık dönüşümü kullanılarak elde edilen katsayıları içeren bir biçimdedir. Bu çiftlikgen dönüşümde, herbir dalgacık katsayısının hesaplanmasına dörtten fazla görüntü ögesi katılmaktadır. Ancak katkının önemli bir bölümü görüntü ögesinin hemen yakınındaki komşuluğundan gelmektedir. Birinci seviye ayırıştırma için bu komşuluk, $I_n(k,m)=(2i, 2j)$ öğelerini, l . seviye içinse $I_n(k,m)=(2^l i, 2^l j)$ öğelerini içermektedir. Bu sebeple, çalışmamızda hareketli özgün resim öğelerinin belirlenmesi esnasında, hemen yakınındaki komşuluk olarak, örneğin l . seviye dalgacık ayırıştırması için, $(2^l i, 2^l j)$ konumundaki öğeyi kapsayan bloğu aldık.

Hareketli görüntü öğelerini özgün resimde yukarıda anlatılan biçimde tespit ettikten sonra, bu öğelerin birleşimi alınarak hareketli nesnelere videoda konumlandırılır. Bu görüntü öğelerine, bir bölge büyütme yordamı sayesinde hemen komşuluklarındaki resim öğeleri de eklenir. Bölge büyütme yordamı, bu öğeler için aşağıdaki şartın sağlanmadığını denetler:

$$|J_n(i+m,j+m) - D_n(i+m,j+m)| > KT_n(i+m,j+m) \quad (9)$$

Burda geçen $m=-1, +1$, ve $0.8 < K < 1$, $k \in \mathbb{R}$.

K parametresinin değerini değiştirilerek, komşu görüntü öğelerinin eşik değerleri düşürülür, böylelikle bu öğeler de hareketli bölgelere içine dahil edilir.

Bu sınıflandırmadan sonra, artık hareketli nesnelere oluşturulur ve bu nesnelere, kendilerini çevreleyen en küçük kutularıyla işaretlenir.

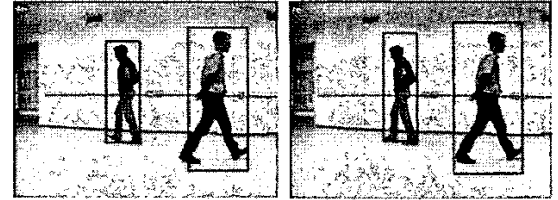
4. Test Sonuçları

Yukarda açıklanan, bu çalışmamızda geliştirdiğimiz yordamı Microsoft Visual C++ 6.0'da kodlayıp, Windows XP işletim sistemi altında, 1500 MHz Pentium 4 işlemcili bir kişisel bilgisayarda çalıştırdık. Kişisel bilgisayar tabanlı sistemimiz, gerçek zamanlı olarak 16 ayrı kameradan gelen 5 resim/saniye'lik videoyu işleyebilmektedir.

Yöntemimizin başarımı, resim sayısı 150 ile 3625 arasında değişen 65 farklı video dizisinde sınanmıştır. Bu videolar, senaryolarının çeşitliliği, ışık değişimleri, hareketli nesne boyutlarının farklılığı ve hem içerde, hem dışarda çekilen dizilerin bulunması yönleriyle, bize, uygun başarımla değerlendirme olanağı sağlamıştır.

Testlerimizde, karşılaştırma amacıyla, hareketli nesnelere öncelikle özgün resme ait görüntü öğelerini kullanarak bulduk. Daha sonra, yalnız altbant resimlerini kullanan, geliştirdiğimiz yöntemle hareketli nesnelere tespit ettik.

Denenen tüm video dizilerinde bulunan hareketli bölgeler, özgün resme ait görüntü öğeleri kullanılarak tespit edildiklerinde, altbant yöntemiyle bulunan bölgelere göre, uzamsal olarak daha kesin sonuçlar verdi. Bu da beklediğimiz bir neticeydi, çünkü dalgacık piramidinde üst seviyelere çıktıkça, yani, kullandığımız veri, dalgacık dönüşümünün yalnızca üst seviye katsayılarını kapsadıkça, uzamsal kesinlikte düşüş olmaktadır. Bununla birlikte, hareketli bölgelerin tespit başarımı, her iki yöntemde de aynı çıkmıştır. Şekil 2 ve 3 iki farklı hareket tespiti örneğini karşılaştırmalı olarak göstermektedir.



Şekil 2: Özgün resme ait görüntü öğeleriyle bulunan bölgeler (solda) ve yalnızca altbant verisi kullanılarak bulunan bölgeler (sağda).

Testlerimiz sonucunda şunu gördük ki, eğer videodaki hareketli nesnelere boyutları ve aralarındaki

